

Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 13 de juliol de 2018, del director general de Centres i Personal Docent, per la qual s'aprova l'expedient de procediment selectiu d'accés al cos de catedràtics de Música i Arts Escèniques, convocat per Ordre 55/2015, de 18 de maig. [2018/7016]

Primer. Per Ordre 55/2015, de 18 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, es va convocar procediment selectiu d'accés al cos de catedràtics de Música i Arts Escèniques (DOGV 7531, 22.05.2015; correcció d'errades DOGV 7545, 11.06.2015).

Segon. El 20 de juliol de 2016 es va publicar el llistat definitiu de les puntuacions obtingudes per les persones participants en el dit procediment i es va tancar l'expedient per Resolució de 18 d'octubre de 2016, de la Direcció General de Centres i Personal Docent, per la qual s'aprova l'expedient del procés selectiu d'accés al cos de catedràtics de Música i Arts Escèniques, convocat per Ordre 55/2015, de 18 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport (DOGV 7905, 27 d'octubre).

Tercer. Per Resolució de 9 de novembre de 2017, del conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, es va incoar d'ofici procediment de revisió respecte del llistat definitiu de puntuacions publicat el 20 de juliol de 2016 i de la Resolució de 18 d'octubre de 2016. La dita resolució també va suspendre cautelarment la remissió de l'expedient corresponent a l'esmentat procediment selectiu al Ministeri d'Educació, Cultura i Esport, per al nomenament i a l'expedició dels corresponents títols de funcionaris de carrera de les persones aspirants seleccionades, suspensió que es va alçar per Resolució d'1 de febrer de 2018, del director general de Centres i Personal Docent, per a les especialitats no afectades per la revisió d'ofici, però que es va mantindre per a les especialitats de Clarinet, Composició, Piano, Viola, Violí i Violoncel.

Quart. Mitjançant Resolució de 6 de juny de 2018, del conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, es va declarar la nul·litat de ple dret del llistat definitiu de puntuacions publicat el dia 20 de juliol de 2016 i de la Resolució de 18 d'octubre de 2016, de la Direcció General de Centres i Personal Docent, només per a les especialitats de Clarinet, Composició, Piano, Viola, Violí i Violoncel, i això per incórrer en la causa prevista a l'article 47.1.f de la Llei del procediment administratiu comú de les administracions públiques, al tractar-se d'un acte contrari a l'ordenament jurídic pel qual s'adquireixen facultades o drets quan no es tenen els requisits essencials per a la seua adquisició.

Cinqué. De conformitat amb el que preveu l'article 10 del Decret 186/2017, de 24 de novembre, del Consell, pel qual s'aprova el reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, competeix a la Direcció General de Centres i Personal Docent dictar les resolucions derivades dels procediments selectius per a l'ingrés en la funció pública docent.

Sisé. D'acord amb el que disposa la Resolució de nul·litat de 6 de juny de 2018, del conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, s'ha procedit a revisar els mèrits alegats per les persones aspirants en les especialitats afectades i respecte del subapartat 1.2.6 del barem, als efectes d'aplicar el mateix criteri, suprimint-se a totes elles la puntuació del dit subapartat, ja que en cap cas s'acredita haver prestat serveis en llocs no docents de l'Administració.

Seté. La base 8 de l'ordre de convocatòria estableix que resultaran seleccionats i accediran al cos de catedràtics de Música i Arts Escèniques aquells aspirants que, al ser ordenats segons la puntuació del concurs, obtinguen un número d'ordre igual o inferior al nombre de places convocades en l'especialitat corresponent i que, en cap cas, es podrà declarar que han superat el procediment selectiu un nombre superior d'aspirants al de places convocades, sent nul·la de ple dret qualsevol proposta d'aprovats que contravinga l'anteriorment establert. Conseqüentment, aquells aspirants que, de conformitat amb les disposicions declarades nul·les van resultar seleccionats al seu dia, decauen *ex tunc* en tots els drets derivats.

Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 13 de julio de 2018, del director general de Centros y Personal Docente, por la que se aprueba el expediente de procedimiento selectivo de acceso al cuerpo de catedráticos de Música y Artes Escénicas, convocado por Orden 55/2015, de 18 de mayo. [2018/7016]

Primero. Por Orden 55/2015, de 18 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, se convocó procedimiento selectivo de acceso al cuerpo de catedráticos de Música y Artes Escénicas (DOGV 7531, 22.05.2015; corrección de errores DOGV 7545, 11.06.2015).

Segundo. El 20 de julio de 2016 se publicó el listado definitivo de las puntuaciones obtenidas por las personas participantes en dicho procedimiento y se cerró el expediente del mismo por Resolución de 18 de octubre de 2016, de la Dirección General de Centros y Personal Docente, por la que se aprueba el expediente del proceso selectivo de acceso al cuerpo de catedráticos de Música y Artes Escénicas, convocado por Orden 55/2015, de 18 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (DOGV 7905, 27 de octubre).

Tercero. Por Resolución de 9 de noviembre de 2017, del conseller de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, se incoó de oficio procedimiento de revisión respecto del listado definitivo de puntuaciones publicado el 20 de julio de 2016 y de la Resolución de 18 de octubre de 2016. Dicha resolución también suspendió cautelarmente la remisión del expediente correspondiente al citado procedimiento selectivo al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, para el nombramiento y a la expedición de los correspondientes títulos de funcionarios de carrera de las personas aspirantes seleccionadas, suspensión que se levantó por Resolución de 1 de febrero de 2018, del director general de Centros y Personal Docente, para las especialidades no afectadas por la revisión de oficio, pero que se mantuvo para las especialidades de Clarinete, Composición, Piano, Viola, Violín y Violonchelo.

Cuarto. Mediante Resolución de 6 de junio de 2018, del conseller de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, se declaró la nulidad de pleno derecho del listado definitivo de puntuaciones publicado el día 20 de julio de 2016 y de la Resolución de 18 de octubre de 2016, de la Dirección General de Centros y Personal Docente, solo para las especialidades de Clarinete, Composición, Piano, Viola, Violín y Violonchelo, y ello por incurrir en la causa prevista al artículo 47.1.f de la Ley del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, al tratarse de un acto contrario al ordenamiento jurídico por el que se adquieren facultades o derechos cuando no se tienen los requisitos esenciales para su adquisición.

Quinto. De conformidad con lo previsto en el artículo 10 del Decreto 186/2017, de 24 de noviembre, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, compete a la Dirección General de Centros y Personal Docente dictar las resoluciones derivadas de los procedimientos selectivos para el ingreso en la función pública docente.

Sexto. De acuerdo con lo dispuesto en la Resolución de nulidad de 6 de junio de 2018, del conseller de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, se ha procedido a revisar los méritos alegados por las personas aspirantes en las especialidades afectadas y respecto del subapartado 1.2.6 del barem, a los efectos de aplicar el mismo criterio, suprimiéndose a todas ellas la puntuación de dicho subapartado, ya que en ningún caso se acredita haber prestado servicios en puestos no docentes de la Administración.

Séptimo. La base 8 de la orden de convocatoria establece que resultarán seleccionados y accederán al cuerpo de catedráticos de Música y Artes Escénicas aquellos aspirantes que, al ser ordenados según la puntuación del concurso, obtengan un número de orden igual o inferior al número de plazas convocadas en la especialidad correspondiente y que, en ningún caso, se podrá declarar que han superado el procedimiento selectivo un número superior de aspirantes al de plazas convocadas, siendo nula de pleno de derecho cualquier propuesta de aprobados que contravenga lo anteriormente establecido. Consecuentemente, aquellos aspirantes que, de conformidad con las disposiciones declaradas nulas resultaron seleccionados en su día, decaen *ex tunc* en todos los derechos derivados.

Huité. D'acord amb l'article 72.1 de la Llei del procediment administratiu comú de les administracions públiques, per a aconseguir principi de simplificació administrativa, s'acordaran en un sol acte tots els tràmits que, per la seua naturalesa, admeten un impuls simultani i no siga obligat el seu compliment successiu, de manera que és procedent declarar seleccionats per a accedir al cos de catedràtics de Música i Arts Escèniques i aprovar l'expedient del procés selectiu.

En virtut d'allò que s'ha exposat, vistes les disposicions legals citades i les altres d'aplicació general, resolc:

Primer

Aprovar el llistat de puntuacions definitives de les persones aspirants que van participar en el procediment selectiu d'accés al cos de catedràtics de Música i Arts Escèniques, convocat per Ordre 55/2015, de 18 de maig, per les especialitats de Clarinet, Composició, Piano, Viola, Violí i Violoncel, que s'adjunta a la present resolució com annex I.

Segon

Declarar seleccionades a les persones aspirants relacionades en l'annex II de la present resolució, les quals, de conformitat amb el que preveu la base 11 de l'Ordre 55/2015, de 18 de maig, estan exemptes de la realització de la fase de pràctiques, i respecte de les quals s'ha comprovat que reuneixen els requisits de participació establits en l'esmentada convocatòria.

Tercer

Aprovar l'expedient de procediment selectiu d'accés al cos de catedràtics de Música i Arts Escèniques, convocat per Ordre 55/2015, de 18 de maig, respecte de les persones aspirants relacionades en l'annex II a la present resolució, i remetre'l al Ministeri d'Educació, Cultura i Esport perquè procedisca al seu nomenament i a l'expedició dels corresponents títols de funcionaris de carrera, de conformitat amb la puntuació obtinguda, i això amb els efectes assenyalats en citat annex.

Quart

D'acord amb el que preveu l'article 10.1.d del Reglament d'ingrés, accessos i adquisició de noves especialitats en els cossos docents aprovat pel Reial decret 276/2007, de 23 de febrer, les persones aspirants que han superat el procés selectiu hauran d'obtenir la seua primera destinació definitiva en l'àmbit de gestió de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, conforme disposa el Reial decret 1364/2010, de 29 d'octubre, pel qual es regula el concurs de trasllats d'àmbit estatal entre personal funcionari dels cossos docents previstos en la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i altres procediments de provisió de places a cobrir per aquests.

Contra la present resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà interposar-se amb caràcter potestatiu recurs de reposició davant de la Direcció General de Centres i Personal Docent en el termini d'un mes comptat a partir de l'endemà de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, de conformitat amb el que preveuen els articles 114, 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, o bé interposar directament recurs contenciós administratiu davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana, en el termini de dos mesos comptats a partir de l'endemà al de la seua publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, d'acord amb els articles 10, 14 i 46 la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

València, 13 de juliol de 2018.— El director general de Centres i Personal Docent: José Joaquín Carrión Candel.

Octavo. De acuerdo con el artículo 72.1 de la Ley del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, en aras del principio de simplificación administrativa, se acordarán en un solo acto todos los trámites que, por su naturaleza, admitan un impulso simultáneo y no sea obligado su cumplimiento sucesivo, de modo que es procedente declarar seleccionados para acceder al cuerpo de catedráticos de Música y Artes Escénicas y aprobar el expediente del proceso selectivo.

En virtud de lo expuesto, vistas las disposiciones legales citadas y las demás de general aplicación, resuelvo:

Primero

Aprobar el listado de puntuaciones definitivas de las personas aspirantes que participaron en el procedimiento selectivo de acceso al cuerpo de catedráticos de Música y Artes Escénicas, convocado por Orden 55/2015, de 18 de mayo, por las especialidades de Clarinete, Composición, Piano, Viola, Violín y Violonchelo, que se adjunta a la presente resolución como anexo I.

Segundo

Declarar seleccionadas a las personas aspirantes relacionadas en el anexo II de la presente resolución, las cuales, de conformidad con lo previsto en la base 11 de la Orden 55/2015, de 18 de mayo, están exentas de la realización de la fase de prácticas, y respecto de las cuales se ha comprobado que reúnen los requisitos de participación establecidos en la citada convocatoria.

Tercero

Aprobar el expediente de procedimiento selectivo de acceso al cuerpo de catedráticos de Música y Artes Escénicas, convocado por Orden 55/2015, de 18 de mayo, respecto de las personas aspirantes relacionadas en el anexo II a la presente resolución, y remitirlo al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para que proceda a su nombramiento y a la expedición de los correspondientes títulos de funcionarios de carrera, de conformidad con la puntuación obtenida, y ello con los efectos señalados en citado anexo.

Cuarto

De acuerdo con lo previsto en el artículo 10.1.d del Reglamento de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en los cuerpos docentes aprobado por el Real decreto 276/2007, de 23 de febrero, las personas aspirantes que han superado el proceso selectivo deberán obtener su primer destino definitivo en el ámbito de gestión de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, conforme dispone el Real decreto 1364/2010, de 29 de octubre, por el que se regula el concurso de traslados de ámbito estatal entre personal funcionario de los cuerpos docentes contemplados en la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, y otros procedimientos de provisión de plazas a cubrir por los mismos.

Contra la presente resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse con carácter potestativo recurso de reposición ante la Dirección General de Centros y Personal Docente en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, de conformidad con lo previsto en los artículos 114, 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, o bien interponer directamente recurso contencioso administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*, de acuerdo con los artículos 10, 14 y 46 la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa.

València, 13 de julio de 2018.— El director general de Centros y Personal Docente: José Joaquín Carrión Candel.

ANNEX I / ANEXO I

LLISTAT DEFINITIU DE PUNTUACIONS OBTINGUDES
LISTADO DE PUNTUACIONES OBTENIDAS

ESPECIALITAT: CLARINET
ESPECIALIDAD: CLARINETE

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>
PASTOR GARCÍA, VICENTE	10
BELTRAN TORMO, JUAN RAMÓN	10
PÉREZ FERNÁNDEZ, SANTIAGO	10
PERELLO BLANQUER, SERGIO	10
ALBERT SOLER, RAFAEL	10
FERNÁNDEZ VICEDO, FRANCISCO JOSÉ	10
LABORDA MAÑEZ, JOSE LUIS	9,4500
BERNA PIC, GONZALO	8,7328
BELLO GARCÍA, JOSE MARIA	8,6642
LLACER BLASCO, ARTURO	8,3000
GALAN ESTACIÓ, MARÍA ÁNGELES	8,1990
LABRADA PÉREZ, DANIEL	5,6428

ESPECIALITAT: COMPOSICIÓ
ESPECIALIDAD: COMPOSICIÓN

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>
RENARD VALLET, EMILIO	10,0000
VALERO CASTELLS, ANDRES	9,4827
GARCÍA FERNÁNDEZ, SALVADOR	9,4142
HONTANILLA ALFONSO, PEDRO	8,9986
ASENSI SEVA, JOSE VICENTE	8,8744
MAS DEVESA, MANUEL	8,7742
HERVAS VILA, VICENTE JOSÉ	8,7736
REIG BRAVO, JORDI CARLES	8,7246
GILABERT GINER, TOMAS JOSE CALASANZ	8,1113
YUSTE MARTINEZ, LUIS JOAQUIN	7,1377
MOLINA RUBIO, FRANCISCO JOSÉ	6,8574
MANSERGAS CARCELLER, JOSÉ	7,8328
GIRONÉS CERVERA, MIGUEL	6,9754

ESPECIALITAT: PIANO
ESPECIALIDAD: PIANO

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>
JAUME BAUZA, BARTOLOME	10,0000
FLORI LÓPEZ, ANA MARÍA	10,0000
BLANES NADAL, MARÍA LUISA	10,0000
MARTIN PILES, MARÍA BELÉN	10,0000
GÓMEZ RODRÍGUEZ, JESÚS M.	10,0000
CASERO ALCAÑIZ, ÁNGEL	10,0000
TABERNER MUÑOZ, FERNANDO	10,0000

COSTA CISCAR, M. DOLORES	10,0000
MARRADES CABALLERO, EUGENIO J.	10,0000
ALEMANY FERRER, VICTORIA	10,0000
SOLER BODERIA, ISABEL CLARA	10,0000
ÁLVAREZ ARGUDO, MIGUEL	10,0000
SÁNCHEZ GARCÍA, M.ª BELÉN	9,8124
CORNELLES TAUS, JUAN CARLOS	9,5000
MOLINA SARRIÓ, CRISTINA	9,4744
ESPLUGUES ESPLUGUES, FCO. JAVIER	9,3442
ORENGO MIRET, MÓNICA	9,0072
RUBIO COMINO, ALVAR	8,9744
PALOMARES ATIENZA, M.ª EUGENIA	8,6744
BARBA SEVILLANO, ARTURO	8,5244
AROCA GASCÓ, MARIA JOSÉ	8,4775
YAÑEZ NAVARRO, CELESTINO	8,3244
MARDON, JOSEPH BARTHELEMY C.	8,3144
OLIVER GONZÁLEZ, ÓSCAR	8,3144
FERRIS LLORET, MARIA AMPARO	7,3744
RAMOS MACHI, MARIA JOSÉ	6,5994
AMAT AROCAS, CARLOS	8,1035
CIPOLLONE FERNANDEZ, ALBERTO JAVIER	8,0854
PÉREZ ALTAVA, DIANA	8,0844
CAMPOS MICO, CELSO OSCAR	7,7981
MOLTO DONCEL, JORGE LUIS	7,6253
CASERO ALCANIZ, RENATA	7,6172
RUIZ ILLAN, FRANCISCO JOSÉ	7,3903
MONCUNILL COMINCHES, MARIA	6,5432
SANSANO MATUTE, ANTONIO JOSÉ	4,8544
MADRID GIORDANO, JOSÉ	3,7020
FORCADA BAGANT, MARIA TERESA	3,4169

ESPECIALITAT: VIOLA
ESPECIALIDAD: VIOLA

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>
PINA GARCIA, MIGUEL ANTONIO	10,0000
GARCIA TORRELLES, PABLO	10,0000
GAYA FONTS, FRANCESC ASIS	9,4244
MANSERGAS CARCELLER, YOLANDA	9,1350
LLOPIS AGUSTI, FRANCISCO EMILIO	6,9744

ESPECIALITAT: VIOLIN
ESPECIALIDAD: VIOLÍN

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>
GARCIA MARCO, CECILIA	10,0000
ARNAU GRAU, EDUARDO	10,0000
ANTON MARTINEZ, VICENTE	10,0000
CAMPOS CAMPOS, M.ª GUMERSINDA	10,0000
MINGOT CORTES, BÁRBARA	10,0000

BALAGUER DOMENEC, JOSÉ VICENTE	9,2650
CARRAU MELLADO, JAVIER	8,8744
ANTEQUERA ANTEQUERA, MARÍA CARMEN	8,8744
FABRA PALACIO, REMEDIOS DEL CARMEN	8,1966
ECHEVERRIA DE MIGUEL, LUCIA	7,5316
LOPEZ GOMEZ, MIGUEL ANGEL	7,2144
CALATAYUD SEGARRA, ANDRÉS	5,5091

ESPECIALITAT: VIOLONCEL
ESPECIALIDAD: VIOLONCELO

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>
PASTOR SEMPERE, FRANCESC	10,0000
BOUCHE BABILONI, JOSÉ ENRIQUE	10,0000
LACRUZ MARTINEZ, RAQUEL	10,0000
SANCHIS LOPEZ, MARINA	10,0000
MORENO MONTORO, DIMAS	10,0000
PALLAS MAGRANER, JAVIER	9,7475
CHINER SANTAPAU, JULIA	9,2028
GARCIA ATIENZA, MARIA TERESA	8,8128

ANNEX II / *ANEXO II*

ASPIRANTS SELECCIONATS / *ASPIRANTES SELECCIONADOS*

ESPECIALITAT: CLARINET
ESPECIALIDAD: CLARINETE

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>	DATA D'EFFECTES <i>FECHA DE EFECTOS</i>
1 PASTOR GARCÍA, VICENTE	10	01.09.2016
2 BELTRAN TORMO, JUAN RAMÓN	10	01.09.2016
3 PÉREZ FERNÁNDEZ, SANTIAGO	10	01.09.2016
4 PERELLO BLANQUER, SERGIO	10	01.09.2016
5 ALBERT SOLER, RAFAEL	10	01.09.2016
6 FERNÁNDEZ VICEDO, FRANCISCO JOSÉ	10	01.09.2016

ESPECIALITAT: COMPOSICIÓ
ESPECIALIDAD: COMPOSICIÓN

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>	DATA D'EFFECTES <i>FECHA DE EFECTOS</i>
1 RENARD VALLET, EMILIO	10,0000	01.09.2016
2 VALERO CASTELLS, ANDRES	9,4827	01.09.2016
3 GARCÍA FERNÁNDEZ, SALVADOR	9,4142	01.09.2016
4 HONTANILLA ALFONSO, PEDRO	8,9986	01.09.2017
5 ASENSI SEVA, JOSE VICENTE	8,8744	01.09.2016
6 MAS DEVEZA, MANUEL	8,7742	01.09.2016
7 HERVAS VILA, VICENTE JOSÉ	8,7736	01.09.2016
8 REIG BRAVO, JORDI CARLES	8,7246	01.09.2016

ESPECIALITAT: PIANO
ESPECIALIDAD: PIANO

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>	DATA D'EFFECTES <i>FECHA DE EFECTOS</i>
1 JAUME BAUZA, BARTOLOME	10,0000	01.09.2016
2 FLORI LÓPEZ, ANA MARÍA	10,0000	01.09.2016
3 BLANES NADAL, MARÍA LUISA	10,0000	01.09.2016
4 MARTIN PILES, MARÍA BELÉN	10,0000	01.09.2016
5 GÓMEZ RODRÍGUEZ, JESÚS M.	10,0000	01.09.2016
6 CASERO ALCANIZ, ÁNGEL	10,0000	01.09.2016
7 TABERNER MUÑOZ, FERNANDO	10,0000	01.09.2016
8 COSTA CISCAR, M. DOLORES	10,0000	01.09.2016
9 MARRADES CABALLERO, EUGENIO J.	10,0000	01.09.2016
10 ALEMANY FERRER, VICTORIA	10,0000	01.09.2016
11 SOLER BORDERIA, ISABEL CLARA	10,0000	01.09.2016
12 ÁLVAREZ ARGUDO, MIGUEL	10,0000	01.09.2016
13 SÁNCHEZ GARCÍA, M.ª BELÉN	9,8124	01.09.2016
14 CORNELLES TAUS, JUAN CARLOS	9,5000	01.09.2017
15 MOLINA SARRIÓ, CRISTINA	9,4744	01.09.2016
16 ESPLUGUES ESPLUGUES, FCO. JAVIER	9,3442	01.09.2016
17 ORENGO MIRET, MÓNICA	9,0072	01.09.2016
18 RUBIO COMINO, ALVAR	8,9744	01.09.2016
19 PALOMARES ATIENZA, M.ª EUGENIA	8,6744	01.09.2016

ESPECIALITAT: VIOLA
ESPECIALIDAD: VIOLA

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>	DATA D'EFFECTES <i>FECHA DE EFECTOS</i>
1 PINA GARCIA, MIGUEL ANTONIO	10,0000	01.09.2016
2 GARCIA TORRELLES, PABLO	10,0000	01.09.2016
3 GAYA FONTS, FRANCESC ASIS	9,4244	01.09.2016
4 MANSERGAS CARCELLER, YOLANDA	9,1350	01.09.2016
5 LLOPIS AGUSTI, FRANCISCO EMILIO	6,9744	01.09.2016

ESPECIALITAT: VIOLIN
ESPECIALIDAD: VIOLÍN

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>	DATA D'EFFECTES <i>FECHA DE EFECTOS</i>
1 GARCIA MARCO, CECILIA	10,0000	01.09.2016
2 ARNAU GRAU, EDUARDO	10,0000	01.09.2016
3 ANTON MARTINEZ, VICENTE	10,0000	01.09.2016
4 CAMPOS CAMPOS, M.ª GUMERSINDA	10,0000	01.09.2017
5 MINGOT CORTES, BÁRBARA	10,0000	01.09.2016

ESPECIALITAT: VIOLONCEL
ESPECIALIDAD: VIOLONCELO

NOM <i>NOMBRE</i>	PUNTUACIÓ <i>PUNTUACIÓN</i>	DATA D'EFFECTES <i>FECHA DE EFECTOS</i>
1 PASTOR SEMPERE, FRANCESC	10,0000	01.09.2016
2 BOUCHE BABILONI, JOSÉ ENRIQUE	10,0000	01.09.2017
3 LACRUZ MARTINEZ, RAQUEL	10,0000	01.09.2016
4 SANCHIS LOPEZ, MARINA	10,0000	01.09.2016
5 MORENO MONTORO, DIMAS	10,0000	01.09.2016